



Vereinigung
kantonaler
Lärmschutzfachleute

Groupement
des responsables
cantonaux
de la protection
contre le bruit



Swiss Acoustical Society
Société Suisse d'Acoustique
Schweizerische Gesellschaft für Akustik
Società Svizzera di Acustica
Internet: www.sga-ssa.ch



Comunicato stampa

Giornata contro il rumore del 24 aprile 2024

«Abbasso il fracasso!»: pianifica con le orecchie aperte

Per il nostro benessere è importante disporre di spazi aperti tranquilli, in cui gli unici suoni che si sentono siano quelli della natura. Gli aspetti acustici devono pertanto essere tenuti in considerazione già nelle fasi di pianificazione e di progettazione di spazi aperti pubblici.

La «Giornata contro il rumore» del 24 aprile 2024 sarà incentrata sull'importanza della progettazione di spazi aperti acusticamente piacevoli. In tale contesto, oltre ad aspetti visivi, occorre considerare anche aspetti acustici. Il valore di aree di svago tranquille in prossimità delle zone urbane è indiscusso: per il nostro benessere, per la nostra salute e, non da ultimo, come fattore di attrazione per Città e Comuni. Con il motto «Pianifica con le orecchie aperte», sproniamo gli attori responsabili (autorità, progettisti, committenti ecc.) ad agire in tal senso.

Criteri per una buona qualità dello spazio sonoro

La qualità acustica di un luogo (qualità dello spazio sonoro) non è facile da misurare. Il fatto che si abbia piacere a trascorrere del tempo in un parco, in un cortile, in una piazza ecc. non dipende soltanto dall'intensità dei suoni che animano questi luoghi, ma soprattutto dalla qualità di tali suoni e, in particolare, dalla varietà di quelli che recepiamo positivamente. Il modo in cui l'ambiente è progettato e il modo in cui i suoni sono schermati dagli ostacoli e assorbiti o riflessi dalle superfici, per esempio, sono fattori decisivi in questo contesto.

[Ascolto nel parco](#) : Sull'esempio del vecchio orto botanico di Zurigo, ascoltate attentamente e fate esperienza di 12 criteri per una qualità del suono rilassante.

Spazi sonori e varietà: una garanzia di successo

Chi progetta spazi aperti può contribuire a migliorare la qualità del soggiorno in tali spazi sia introducendo nuovi suoni (p. es. rumore dell'acqua, fruscio delle foglie, opere di inverdimento che favoriscono il cinguettio degli uccelli) sia giocando con le caratteristiche acustiche di oggetti e materiali (p. es. ostacoli, rivestimenti del suolo).

Una varietà di materiali del suolo, per esempio, favorisce una varietà dell'ambiente sonoro. Gli spazi verdi e i materiali, come sabbia e ghiaia, sono porosi e assorbono i suoni, riflettendoli meno del cemento e dell'asfalto e risultando dunque più piacevoli all'orecchio.

Siepi e muretti sono generalmente considerati poco efficaci per la protezione dal rumore, ma possono certamente migliorare la qualità sonora di un luogo. Il rumore del traffico, per esempio,

suona più sordo e meno aggressivo se attutito da una siepe fitta o da un muretto, come se il veicolo in transito fosse più lontano.

Suoli non impermeabilizzati e siepi, tuttavia, non sono importanti soltanto per gli effetti positivi in termini di acustica, ma anche per la loro capacità di ridurre il calore e di promuovere la biodiversità negli insediamenti.

Supporto per professionisti e autorità

All'interno del suo nuovo sito web klangraumarchitektur.ch, l'associazione dei responsabili cantonali per la prevenzione del rumore CercleBruit illustra i principi fondamentali e alcuni consigli pratici per ottenere una buona qualità sonora negli spazi aperti e nelle aree di svago. Numerosi esempi e dimostrazioni audio permettono agli utenti di fare esperienza diretta delle misure messe in campo.

La progettazione di spazi sonori non può sostituirsi alle misure di protezione contro l'inquinamento fonico. Per prima cosa, quindi, è importante ridurre il più possibile i rumori molesti. A differenza dei valori limite fissati nell'ambito della legislazione in materia di protezione contro l'inquinamento fonico, per la progettazione acustica di aree di svago non esistono prescrizioni, bensì soltanto un'ampia esperienza sul campo.

Convegno di primavera SSA / Cercle Bruit / Empa sulla progettazione dello spazio sonoro

Anche il convegno organizzato per la prossima primavera dalla Società Svizzera di Acustica (SSA), con la collaborazione di Cercle Bruit e del Laboratorio federale di prova dei materiali e di ricerca (Empa), si concentrerà sulla progettazione dello spazio sonoro. Nell'ambito della principale tavola rotonda, i vari specialisti proveranno a rispondere alla seguente domanda: «Perché la progettazione dello spazio sonoro non è (ancora) una realtà?». Il convegno avrà luogo il 18 aprile 2024 presso l'Accademia Empa a Dübendorf. Maggiori informazioni sono disponibili [qui](#).

Spazio sonoro

Con «spazio sonoro» si intende uno spazio aperto con tutti i suoi suoni e rumori, sia provenienti dall'esterno, come il rumore del traffico, sia provenienti dall'interno, come i bambini che giocano, il cinguettio degli uccelli, il rumore dei passi ecc. Tutti suoni, questi, che cambiano a seconda dell'ambiente circostante, per esempio degli edifici, del suolo o della vegetazione.

Com'è nata la «Giornata contro il rumore»

Nel 1996 la «League for the Hard of Hearing» (oggi «Center for Hearing and Communication») di New York diede vita all'«International Noise Awareness Day». Nel 2005 la Svizzera ha partecipato attivamente per la prima volta a questa giornata d'azione. Gli enti promotori della giornata sono: Cercle Bruit (l'associazione dei responsabili cantonali per la protezione del rumore), la Società Svizzera di Acustica (SSA), Medici per l'ambiente e la Lega svizzera contro il rumore. La giornata è patrocinata dall'Ufficio federale dell'ambiente (UFAM) e dall'Ufficio federale della sanità pubblica (UFSP). Partecipando alla giornata d'azione, i promotori intendono fare in modo che la «Giornata contro il rumore» si affermi anche in Svizzera e che le autorità, gli specialisti e il pubblico siano sensibilizzati al tema del rumore.

Allegati:

- Elenco delle persone di riferimento per i media

Link:

- Sito ufficiale della Giornata contro il rumore con audio da scaricare: www.rumore.ch/2024
- Il nuovo sito web per la progettazione dello spazio sonoro: www.klangraumarchitektur.ch
- www.baukultur-laerm.ch
- Dossier dell'UFAM sul silenzio: [Il silenzio: non un lusso, una necessità](#)
- Sito web UFAM > Rumore: [Misure di pianificazione del territorio](#)
- Sito web UFAM > Rumore: [Effetti del rumore sulla salute](#)

Koordinationsstelle «Tag gegen Lärm»
c/o Umsicht, Agentur für Umwelt & Kommunikation
Andrea Kaufmann
Klosterstrasse 21a
6003 Lucerna
076 540 69 48
041 410 51 52
www.rumore.ch/2024
nad@laerm.ch

La giornata d'azione è patrocinata da:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Ufficio federale dell'ambiente UFAM

Ufficio federale della sanità pubblica
UFSP

Auskunftspersonen für Medienschaffende / Personnes de référence pour les médias / Persone di riferimento per i media

Klangraumgestaltung / Aménagement de l'espace sonore / Pianificazione dello spazio sonoro

- **Beat Hohmann (deutsch, français)**
Fachgruppe Klangraumgestaltung
Cercle Bruit Schweiz
Vorstandsmitglied Schweizerische
Gesellschaft für Akustik
041 340 65 70
beat.hohmann@bluewin.ch
- **Regina Bucher (deutsch)**
Abteilungsleiterin Lärmschutz
Kanton Basel-Stadt
061 267 08 70
regina.bucher@bs.ch
- **Philipp Huber (deutsch)**
Fachspezialist Lärm, Abteilung für
Umwelt Kanton Aargau
062 835 33 76
philipp.huber@ag.ch
- **Simone Mathieu (deutsch)**
Anfragen bis 19. April 2024
Fachgruppe Klangraumgestaltung
Cercle Bruit Schweiz
Lärmschutz Stadt Zürich
044 412 17 23
simone.mathieu@zuerich.ch
- **Camilla Philipp (deutsch, italiano)**
Fachgruppe Klangraumgestaltung
Cercle Bruit Schweiz
Fachstelle Lärmschutz Kanton Zürich
043 259 55 22
camilla.philipp@bd.zh.ch
- **Lorena Rocca (italiano)**
Dipartimento formazione e
apprendimento (DFA) della SUPSI
058 666 68 55
lorena.rocca@supsi.ch
- **Lucie Baillon (français)**
Cheffe du secteur entreprises,
rayonnements non ionisants (SERNI)
République et canton de Genève
022 388 80 45
lucie.baillon@etat.ge.ch
- **Dimitri Magnin (français)**
Ing. EPFL – Acousticien dipl. SSA
Membre de la commission fédérale pour
la lutte contre le bruit
EcoAcoustique SA
021 641 04 04
magnin@ecoacoustique.ch

Lärm allgemein / Bruit en général / Rumore in genere

- **Andrin Widmer (deutsch)**
Leiter Fachstelle Lärmschutz
Kanton Zürich
043 259 55 24
andrin.widmer@bd.zh.ch
- **Roberto Tettamanti (italiano)**
Repubblica e Cantone Ticino
Ufficio prevenzione dei rumori (UPR)
091 814 29 59
roberto.tettamanti@ti.ch

Ansprechpersonen BAFU / Office fédéral de l'environnement OFEV / Ufficio federale dell'ambiente UFAM

- **Dominique Schneuwly (deutsch)**
Abteilung Lärm und NIS, BAFU, Bern
058 462 24 88
dominique.schneuwly@bafu.admin.ch
- **Sophie Hoehn (français)**
Division Bruit et RNI, OFEV, Bern
058 462 36 62
sophie.hoehn@bafu.admin.ch
- **Fabio Fineschi (italiano)**
Divisione Rumore e RNI, UFAM, Berna
058 464 70 50
fabio.fineschi@bafu.admin.ch

Gesundheitliche Auswirkungen von Lärm / Effets du bruit sur la santé / Effetti del rumore sulla salute

- **Dr. med. Anja Kässner (deutsch)**
Mitglied Ärztinnen und Ärzte für Umweltschutz
079 626 48 53
anja.kassner@gmx.ch
- **Martin Rösli (deutsch)**
Schweizerisches Tropen- und Public Health-Institut (Swiss TPH)
061 284 83 83
martin.roosli@swisstph.ch
- **Mark Brink (français)**
Division Bruit et RNI, OFEV, Bern
058 464 51 77
mark.brink@bafu.admin.ch

Lärmfachleute Kantone / Services cantonaux de protection contre le bruit / Uffici cantonali dei rumori

- www.laerm.ch > Lärmlinks > Lärmschutzfachstellen
- www.bruit.ch > Liens > Services de protection contre le bruit
- www.rumore.ch > Links di rumore > Uffici dei rumori

Lärm und Schall / Bruit et son / Rumore e suono

Cercle Bruit Schweiz / Cercle bruit suisse / Cercle bruit svizzera

- www.cerclebruit.ch
- www.lärm.ch
- www.bruit.ch
- www.rumore.ch

Lärmliga Schweiz / Ligue suisse contre le bruit

Stéphanie Conrad, Geschäftsführerin
043 443 10 00
info@laermliga.ch

- www.laermliga.ch
- www.liguecontrelebruit.ch

Bundesamt für Umwelt / Office fédéral de l'environnement / Ufficio federale dell'ambiente

- www.bafu.admin.ch/laerm
- www.bafu.admin.ch/bruit
- www.bafu.admin.ch/rumore

Bundesamt für Gesundheit / Office fédéral de la santé publique / Ufficio federale della sanità pubblica

- www.bag.admin.ch > Gesund leben > Schall
- www.bag.admin.ch > Vivre en bonne santé > Son
- www.bag.admin.ch > Vivere in salute > Suono

Schweizerische Gesellschaft für Akustik Suisse / Société Suisse d'Acoustique

- www.sga-ssa.ch/de
- www.sga-ssa.ch/fr